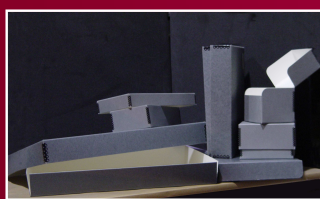


Stem



Catálogo de productos 2012

Aceite de Lino Estandarizado

Se usa para las pinturas que requieren de una especial elasticidad, resistente a la humedad y a los agentes atmosféricos.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001161	Envase.	Capacidad: 1 l

Aceite de Tung

La capacidad de este aceite de secarse rápidamente volviendo los revestimientos duros, transparentes e impermeables. Estas propiedades lo convierten en un valioso componente en la fabricación de barnices, lacas, linóleos. Compuesto principalmente de de ácido esteárico. Con pequeña cualidad de ácido oléico, linoléico y glicéridos palmíticos. La disolución del aceite penetra en el interior de los poros de la madera sellándola. Evita que la madera absorba humedad cuando está expuesta al agua o a zonas húmedas.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001185	Envase.	Capacidad: 1 l

Ácido esteárico

Ácido alifático monosaturado carboxílico a 18 átomos de carbono.

- Punto de fusión: 71°C.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00712	Bote.	Peso: 600 g

Ácido oxálico

Sólido cristalino e incoloro, (punto de fusión 187 °C), ligeramente soluble en agua, 0,1%, muy tóxico. Acción desincrustante. Se emplea en limpieza de metales, curtido de cueros, como catalizador, reactivo de laboratorio y blanqueado de textiles.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00709	Envase.	Peso: 1 kg

Ácido sulfúrico

Empleado para eliminar la corrosión del cobre, especialmente cuprita. Disuelve la mayoría de los metales. Miscible con agua y alcohol.

Punto de fusión: 10 °C

Punto de ebullición: 317 °C

Densidad: 1,85

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00711	Envase.	Capacidad: 1 l

Ácido tánico

Soluble en agua, alcohol y acetona. Casi insoluble en benceno, cloroformo, éter y éter de petróleo. Se emplea en el curtido de pieles, como mordiente y fijador de tejidos, en tintas, fotografía, encolado y mordiente para papel. También usado para la estabilización de la oxidación de objetos de hierro.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00713	Bote.	Peso: 100 ó 250 g

Acrílico 30

Uso: 2-4% sobre soportes de piedra; 8-10% sobre soportes duros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00670	Envase.	Capacidad: 1 l

Acrylem IC 33

Aplicaciones típicas: Fijador superficial para interiores de revoques y frescos; aditivo para argamasas de sellado para mejorar su adhesión y elasticidad; aditivo en la realización de manufacturas en yeso para mejorar las resistencias mecánicas; colante para pigmentos naturales y sintéticos en polvo; adhesivo de documentos de papel, etc.

Propiedades físicas y químicas:

- Contenido sólido: 46±0,5%
- Peso específico a 20° C: 1,07 kg/l
- Aspecto: Líquido blanco
- PH: 9 ca.
- Viscosidad: 3500 mPA.S. ca.

Propiedades de la película: Elevada resistencia al amarilleo, buena transparencia, excelente resistencia a los rayos UV, permanente flexibilidad y elasticidad.

Propiedades de la emulsión: Excelente estabilidad al hielo / deshielo; gran compatibilidad con cargas y pigmentos; óptima resistencia a las sales solubles, incluidos aquellas bivalentes; buena estabilidad mecánica; dispersión muy fina; buena estabilidad del pH.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00668	Envase.	Peso: 1 Kg

Adhesivo blanco de pH neutro



Es de aplicación sencilla y se fija rápidamente gracias a su fórmula de acetato polivinílico (PVA). Se humedece de nuevo con agua y es totalmente reversible. Es un adhesivo formulado especialmente para la conservación de materiales y no se cuartea con el transcurso del tiempo. Se adhiere a la mayoría de superficies.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
411-1000	Bomba dispensadora. Venta por unidades.	
901-1008	Bote dispensador de 225 ml. Venta por unidades.	Capacidad: 225 ml
901-1032	Bote de 950 ml.	
901-1128	Bote de 3,8 litros (la bomba se vende por separado).	

Adhesivo Jade 403N

Este popular adhesivo tiene numerosas aplicaciones entre las que se incluyen el pegado de madera, plástico, cerámica, pergamino y una gran variedad de materiales comúnmente utilizados en la encuadernación. Este adhesivo se congela. Evitar envíos durante el invierno, a ser posible.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
964-40308	Se vende por unidades.	Capacidad: 225 ml
964-403128	Se vende por unidades.	Capacidad: 3,8 l
964-40332	Se vende por unidades.	Capacidad: 1 l

Adhesivo para montajes libre de ácido

Es termoplástico y por acción del calor se derrite, se vuelve transparente y adhiere con gran rapidez. La temperatura formulada para la mayoría de aplicaciones con prensa, o usado en lugar del tisú convencional para montajes, es baja (Nota: reversible con aplicación de calor.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
426-2030		Longitud exterior: 25000 mm Ancho exterior: 1020 mm

Agar Agar



Polisacárido consistente primariamente en unidades de D- y L- galactosa. Calcio, magnesio, potasio o sodio también están asociados al polisacárido. Sin olor. Se presenta en paquetes de finas membranas, tiras aglutinadas, copos, gránulos o en polvo. Color amarillento o sin color. Insoluble en agua fría, soluble en agua hirviendo. Estabilizador, emulsionador.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00876	Paquetes.	Peso: 100 g ó 1 kg

Agua desionizada

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00714	Envase.	Capacidad: 5 l

Agua oxigenada 110 Vol.

Normalmente comercializada en solución acuosa. Se utiliza como antiséptico y decolorante, en textiles, papel; y para la limpieza de manchas de restos orgánicos como piedra y mosaicos. Se usa como oxidante.

- **Punto de fusión:** -0,41 °C
- **Punto de ebullición:** 150,2 °C

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00716	Envase.	Capacidad: 1 l

Alcohol bencílico

Solvente activo sobre resinas naturales y sintéticas en sustitución de DMF.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00717	Envase.	Capacidad: 1 l

Alcohol butílico

- **Peso específico:** 0,811
- **Intervalo de destilación:** 117-118 °C

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00718	Envase.	Capacidad: 1 l

Alcohol etílico puro 96º

- **Nombre químico:** Alcohol etílico
- **Punto de ebullición:** 78,5°C
- **Punto de inflamabilidad:** 13°C

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00720	Envase.	Capacidad: 1 l

Alcohol iso propílico desnaturalizado

Inflamable, miscible con agua, alcohol, éter y cloroformo. Se emplea como disolvente.

- **Nombre químico:** 2- Propanol
- **Punto de ebullición:** 82,1º - 108,1°C
- **Punto de inflamabilidad:** 15°C

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00721	Envases.	Capacidad: 1 ó 5 l

Alcohol polivinílico

Poco soluble en solventes orgánicos. Se aplican en solución acuosa como adhesivos para los materiales porosos, como adhesivos de contacto reactivos por el calor o la humedad o como coadyuvantes de otros adhesivos para mejorar su adherencia o su estabilidad.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00722	Bote.	Peso: 500 g

Alcohol polivinílico adhesivo



El alcohol polivinílico es extremadamente soluble en agua para su reversibilidad. Permanece flexible a lo largo del tiempo.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
411-1008	Botella de plástico con aplicador en la parte superior. Venta por unidades.	Peso: 273 g Capacidad: 225 ml
411-1016	Jarra de plástico. Venta por unidades.	Peso: 545 g Capacidad: 950 ml

Alumbre de roca

Tiene un óptimo poder condensante y plastificante.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00723	Bote.	Peso: 1 kg

Amber SOH

Polistireno. Amonio cuaternario tipo 1. En polvo.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001244	Envases.	Peso: De 500 g a 10 kg

Amber WA/P

Olioacrílica. humedad: 48 - 52 %. Forma iónica: min. 99 % H+. En polvo.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001245	Envase	Peso: De 500 g a 10 kg

Amber WB/P

En las superficies pintadas para la intervención después de haber realizado un análisis apropiado. Polistireno microporoso. Humedad 50-60 %. Polvo.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001246	Envases	Peso: De 500 g a 10 kg

Araldit 2020

Líquido transparente. Kit de dos componentes.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00870	Kit.	

Araldit Estándar

Características: Resiste hasta 350 Kg./cm² y seca en 12 horas. Alcanza su máxima resistencia al cabo de 3 días (20-25° C).

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001325	Tubos.	

Araldit M

Líquida, amarillenta.
Temperatura de ebullición:>200 °C.
Prácticamente insoluble. Componente a mezclar: endurecedor HY956 (STE00929).

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00928	Envase.	Capacidad: 1 l

Araldit Rapid

Características: Resiste hasta 320 Kg./cm² , endurece en 5 minutos y puede soportar cargas en 1 hora. Alcanza la máxima resistencia a las 12 horas (20-25° C).

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001324	Tubos.	

Arametal

Resina de poliéster líquida bicomponente cargada con polvo para laminar metal ligero acendrado. Color gris aluminio.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00699	Bote.	Peso: 900 g

Arbocel

Insoluble en la mayoría de solventes orgánicos y en agua. Se utiliza como carga inerte en la preparación de papetas de limpieza para superficies pétreas y frescos confiriendo propiedades soportantes y absorbentes. Disponible en fibra corta, media o larga.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00784	Saco.	Peso: 20 kg

Attak Super

Ideal para: cerámica, madera, metal, piel, cuero, goma, carta o plástico.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00140	Envase.	Peso: 5 g

Bálsamo del Canadá

Es soluble en agua y en hidrocarburos aromáticos, esencia de trementina, éter y alcohol etílico. Se utiliza como medio de inclusión, para adherir preparaciones microscópicas y hacerlas permanentes.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00725	Envase.	Capacidad: 25 ml

Balsite ® (W+K)

Su poder de una buena adhesión, junto con la ausencia de contracción y de gran elasticidad, hace que sea el producto ideal para la unión de objetos frágiles. De hecho, gracias a su particular formulación, Balsite ® posee una baja resistencia mecánica y se puede quitar muy fácilmente por medio de gubias, bisturís o micromotores. Balsite ® se puede moldear fácilmente para la reconstrucción de tramos que faltan. Además, se puede tallar sin dificultad, incluso después de que el material se haya endurecido.

Endurecedor: Balsite ® K de peso proporción de 1:1

Apariencia: Pasta beige

El tiempo de trabajo: 45-50 min. a 20 ° C

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001426	Unidades (kit resina y endurecedor)	Peso: 800 g. de cada ó 4 kg

Barniz Dammar 1859 Lefranc

Antes de barnizar, hay que extraer la capa de pintura de la obra y limpiar la superficie.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00903	Envase.	Capacidad: 1 l

Barniz Meca

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001204	Envases.	

Barniz Vibert 1251 Lefranc

Antes de barnizar, hay que extraer la capa de pintura de la obra y limpiar la superficie.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00905	Envase.	Capacidad: 1 l

Barniz Vibert 1253 Lefranc

De elevada fluidez lo que le permite penetrar fácilmente en las capas de pintura. Ideal para revivar los tonos y para facilitar la aplicación de color y asegurarse la adhesión de los estratos de pintura sucesivos.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00904	Envase.	Capacidad: 1 l

Bencilux

Las principales características de la bencina son:

- ser líquido a temperatura entorno;
- poseer una discreta volatilidad y un alto grado calorífico.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00727	Envase.	Capacidad: 5 l

Benzotriazol

Soluble en alcohol. Pureza 96 %.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00728	Bote.	Peso: 5, 100 ó 500 g

Beva Film



Está disponible en formato de film adhesivo, que viene intercalado entre un soporte de poliéster Mylar y un papel blanco revestido de silicona. Debe activarse con una plancha de pegado o un soplador de aire caliente y retirarse posteriormente el soporte de film. Hasta que no pasa a estado líquido, puede cortarse y aplicarse a pequeñas áreas definidas sin peligro de que se expanda. Tiene múltiples utilidades en la reparación de papel, pinturas y textiles.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00190/3	Se suministra en metros o rollos de 5 m.	Anchos: 69 cm ó 137 cm (éste último por metros sólo)

Catalizador en polvo

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00113	Bote.	Peso: 620 g

Cera 213



El cuero seco y quebradizo recuperará cierta flexibilidad. Contiene fungicidas e insecticidas. pH neutro.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00570/200	Bote.	Capacidad: 200 ml
STE00570/50	Bote.	Capacidad: 50 ml

Cera Ceresina



Baja acidez. Mejora la fabricación y el acabado de la superficie de productos moldeados. Buena flexibilidad, adhesividad y resistencia al agua.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001134	Envases.	Peso: 250 ó 500 g.

Cera de modelado normal

Color rosa pálido. Punto de solidificación: 56/57 °C. Punto de fusión: 59/60 °C. Cajas de 20 unidades.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00332		Medidas: 174 x 94 mm (hoja) Grosor: 1,5/1,6 mm

Cera Museum Wax



Proteja sus colecciones más preciadas de golpes, vibraciones, sacudidas. Una mezcla especial de ceras microcristalinas la convierten en una cera totalmente segura para utilizar con porcelana, cristal de mármol, cerámica y acabados de madera. Para utilizarla, pegue una cantidad similar a un guisante en la base de contacto del objeto, a continuación presione el objeto, suavemente con un movimiento giratorio. Para extraerlo, simplemente gírelo y tire de él. Saque el exceso de cera para volver a utilizarla y elimine cualquier residuo con un trapo suave.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
615-8000	Bote.	Peso: 370 g

Cola A34K3

Alta viscosidad. Ideal para trabajos con pergaminos y cuero.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00926	Bote.	Peso: 1 kg

Cola DAP® (Weldwood® Carpenter's Glue)



Pegado impermeable resistente al calor, al agua, al aceite, a la grasa, a los disolventes y a los barnices. No contiene disolventes ni productos que emitan vapores tóxicos. Puede usarse sobre cualquier tipo de madera, contrachapado, paneles compuestos, plásticos laminados, paneles de cartón, piel, cuero, papel y materiales porosos o semiporosos. Debe aplicarse sobre la superficie pulida y seca. Aplicar a temperatura superior a 12º C sobre la superficie porosa para obtener mejores resultados.

- Base: resina alifática
- Parte volátil: agua
- No inflamable. Con ligero olor. Durabilidad almacenada: 1 año.
- Viscosidad: 3500 +/- 100 CPS. Color amarillo.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00835/A	Envase.	Capacidad: 118 ml
STE00835/B	Envase.	Capacidad: 237 ml
STE00835/C	Envase.	Capacidad: 473 ml
STE00835/D	Envase.	Capacidad: 3,78 l

Cola de Almidón de Arroz en Pasta

Cola natural elaborada para utilizar sobre documentos para operaciones de restauración como encolado, pegado de desgarrones, forrado, piezas, encolado por segunda vez, nueva fijación de los trazados, etc. También para pegar cartón y telas en las operaciones de encuadernación, encartonado y montaje. Reversibles con agua, excelente conservación, muy buen poder adhesivo. De fácil empleo. Gran fluidez, mayor blancura que el almidón de maíz. También disponible en polvo para preparar.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00613/1	Bote. En pasta.	Peso: 1 Kg
STE00613/10	Bote. En pasta.	Peso: 10 kg
STE00613/5	Bote. En pasta.	Peso: 5 kg
STE00613/A	Bote. En polvo.	Peso: 250 g

Cola de Almidón de Maíz en Pasta

Cola natural elaborada para utilizar sobre documentos para operaciones de restauración como encolado, pegado de desgarrones, forrado, piezas, encolado por segunda vez, nueva fijación de los trazados, etc. También para pegar cartón y telas en las operaciones de encuadernación, encartonado y montaje. Reversibles con agua, excelente conservación, muy buen poder adhesivo. Blanca. De fácil uso, neutralidad química.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00612/1	Botes.	Peso: 1 Kg
STE00612/10	Botes.	Peso: 10 kg
STE00612/5	Botes.	Peso: 5 kg

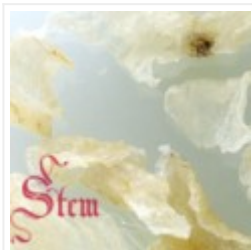
Cola de Almidón de Trigo en Polvo

Cola natural elaborada para utilizar sobre documentos para operaciones de restauración como encolado, pegado de desgarrones, forrado, piezas, encolado por segunda vez, nueva fijación de los trazados, etc. También para pegar cartón y telas en las operaciones de encuadernación, encartonado y montaje. Reversibles con agua, excelente conservación, muy buen poder adhesivo. De fácil empleo. Una vez seco es transparente. Puede mezclarse con metilcelulosa para conseguir mayor elasticidad.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00614	Envases.	Peso: 250 g o 2,5 Kg

Cola de Esturión



Con alto poder de adhesión. También se usa como consolidante. Viscosidad baja. Se presenta en hojas. Color: de blanco a amarillo. Densidad: T=20/C. Solubilidad en agua: se hincha.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00846	Envase.	Peso: 20 ó 100 g; 1 kg

Cola de Esturión Purificada

Usada para la consolidación en restauración y conservación. Tradicionalmente usada como medio para pintura para manuscritos, para pinturas, para esculturas policromadas o para encuadernación.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00683	20, 100 ó 1000 g.	

Cola de Hueso

Óptima adhesividad y fuerte poder como pegamento. En perlas.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001159	Envase.	Peso: 1 kg

Cola de pescado

Sustancia glutinosa adhesiva conseguida haciendo hervir en agua sustancias de colágeno de origen animal. Para preparar una solución hace falta dejar hinchar la cola en agua fría (15-30 minutos para polvo, 2 horas para perla) y calentarla luego, posiblemente a baño María, a una temperatura no superior a los 60°C.

Con la cola de animales se puede pegar cualquier soporte humedecido con agua. La contracción de la cola de animal durante la desecación es proporcional a la cantidad de agua utilizada para la solución. La viscosidad de la solución de cola varía con el pH. Las viscosidades más bajas se encuentran en pH 4, 5-5.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00681	Envase.	Peso: 1, 5 ó 25 kg

Cola de Pescado Lee Valley



Se trata de una cola de pescado natural fabricada con la grasa y piel de un bacalao habitante de las frías aguas de Alaska. Ideal para su utilización en la restauración de antigüedades y en la construcción de instrumentos musicales, debido a su reversibilidad con calor, y a que puede mantenerse un largo tiempo abierto sin que pierda propiedades ni se estropee. Puede ser utilizada en madera, piel, cerámica, metal, corcho y papel. Se lija a la perfección y tiene poca resistencia al agua.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001252	Unidades	Capacidad: 500 ml

Cola de Pescado Líquida

Se recomienda para cosas delicadas, instrumentos musicales, papel, madera y hueso. Al enfriar su consistencia es similar a la goma. Color: caramelo claro. Rango de temperatura: -30° F a + 500° F. Punto de fusión: 5-10° C. Valor pH: 4-6. No inflamable.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00847	Envase.	Peso: 250 ml, 1 ó 25 kg

Cola Evacon



Soluble al agua. Reversible. pH neutro. Sin plastificante. Poco sensible a las hidrólisis de ácido. Emulsión de copolímero, etileno acetato de vinilo. Ideal para el contra colado de papeles y cartones, montaje de cajas, para encuadernación y trabajos de conservación, la confección de sobres.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00953	Botella o bidón.	Peso: 125 g, 1 kg

Cola Lapin

Adhesividad media y buen poder de pegado.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001182	Envase.	Capacidad: 1 litro

Colofonia

La elevada acidez puede ser peligrosa para pigmentos básicos, fibras de celulosa, etc. A causa del bajo punto de fusión se derrite con la simple exposición al sol y, por la rápida oxidación, oscurece en breve.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00743	Envase.	Peso: 1 kg

Consolidante OH 100

El retículo de moléculas de sílice que se produce dentro de los poros aumenta las propiedades mecánicas de la superficie tratada, reduce la porosidad sin obstruir los poros y sin alterar el aspecto de la superficie misma.

Contrariamente a los comunes silicatos de etilo, estos consolidantes no necesitan ser hidrolizados con ácido clorhídrico. Todas las tecnologías corrientes pueden ser utilizadas para permitir la absorción del producto, por ejemplo: percolaciones lentas con rociadores a baja presión; pinceles y brochas; fecundación bajo vacío; etc.

- Productor: Wacker-Chemie
- Densidad (1) a 25 °C: 1 g / cmc

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00671	Envase.	Peso: 25 Kg

Disponil 286

No ionogénico, contiene APEO. Recomendable para la producción de dispersiones pigmentadas y no pigmentadas.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00425	Botella.	Capacidad: 85 ml

E30

Se utiliza en arte, artesanía y en el modelismo. Para realizar la capa espesa transparente de espesor elevado, para el encapsulamiento de objetos y obtener el efecto agua. Se utiliza en bisutería para imitación de los esmaltes vidriosos.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001242	Envase	Peso: 1 kg

Ekocera

Variantes: neutra, blanca y nogal.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001186	Envase.	Peso: 1 ó 5 kg

Emulsión Microchamber®



pH de 8.0. No es tóxico. De fácil uso. Absorbe contaminantes del aire y sustancias nocivas que liberan ciertas materias como la madera. Puede aplicarse en las vitrinas, en cajones, estantes, cajas de embalaje, etc. 750 ml puede cubrir una superficie de 45 m². Eficaz después de 8 horas de secado.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00954	Unidades.	Capacidad: 750 ml

Endurecedor de madera



Muy penetrante. La duración es prácticamente ilimitada. De fácil aplicación sobre soportes húmedos. Al agua y sin disolvente.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00225	Kit.	Peso: 250 g

Endurecedor HY956

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00929	Envase.	Capacidad: 200 ml

Epo Tek 301



Dos componentes. Endurece a temperatura ambiente, de baja viscosidad. No amarillea expuesto a intensa luz ni altas temperaturas. No requiere disolventes. Recomendado para restauración de madera, placas fotográficas de vidrio, piedra, porcelana, vidrio y objetos valiosos.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001419	Kit A+B (225 g) o bien Kit A+B (450 g)	

Equipo Lascaux pasta modelar y geles de empasto

Contenido:

- Pasta Lascaux A Natural
- Pasta Lascaux Paste B Natural
- Pasta Lascaux Paste C Natural
- Lascaux Structura Natural
- Lascaux Impasto Gel 1 Gloss
- Lascaux Impasto Gel 2 Mate

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00364	6 botes.	Capacidad: 6 x 50 ml

Filtro de retoque para madera

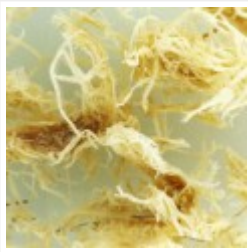


Lápices de retoque para pequeños rasguños y para imperfecciones de la madera. Puede aplicarse sobre superficies naturales, sobre acabados encerados o barnizados. También sobre reparaciones con masillas de reintegración. Colores: caoba claro y oscuro, roble claro y oscuro, cerezo, cerezo oscuro, nogal y nogal oscuro.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00221	Blister.	Capacidad: 10 ml

Funori



Para la restauración de papel. La densidad como cola que se consigue después de su preparación dependen sobre donde se aplique. Producto que se prepara en cocción.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00858	Envase.	Peso: 100 g

Goma Elemi Manila

Soluble en alcoholes e hidrocarburos aromáticos. Se utiliza para aumentar el brillo de los films y la adhesión. Además ofrece un efecto plastificante.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00762	Envase.	Peso: 500 g

Goma Guta

Soluble en alcohol y éter. Se emplea en acuarela y aguadas o como colorante de barnices y laca de oro. Adecuada para la preparación de colas no ácidas.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00763	Envase.	Peso: 100 g

Goma Laca

Forma una película sensible al agua, brillante y adhesiva. Con el envejecimiento se vuelve insoluble y se oscurece. Ideal para restauración de muebles y marcos.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00764	Envase.	Peso: 1 kg

Goma Laca Descerada Blanca

Descerada y desresinada.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00765	Envase.	Peso: 1 kg

Goma Laca Extra Lemon

De frágil dureza, casi transparente. Color limón pálido - amarillo a naranja pardusco. Punto de fusión: 60-85° C. Valor ácido: 60-75 mgKOH/g. Contenido de cera: c. 4.5% wt. Para tratamiento sobre maderas. Se emplea como pulimento o barniz.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001013	Envase.	Peso: 250 ó 500 g, 1 kg

Goma Laca Extra Orange

Insoluble en hidrocarburos. Escamas marrones. Para disolución en alcoholes. Valor ácido: 75-85 mg KOH/g. Punto de fusión: 70-80° C. Contenido de cera: c. 2.0% wt. Indicada para el tratamiento final de las superficies de madera de muebles e instrumentos musicales. Se emplea como pulimento o barniz. Cierra los poros y aporta a la madera dureza y elasticidad.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001012	Envase.	Peso: 250 ó 500 g, 1 kg

Goma Mastic de Chios

Lágrimas redondeadas de color amarillo, claras, brillantes y semitransparentes. Insoluble en agua. Buena solubilidad en hidrocarburos aromáticos, esencia de trementina y parcialmente en alcohol. Se ablanda a 80° C y se funde a 105° C y a 120° C. Forma una película brillante, flexible y blanda. Ideal como barniz para cuadros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00767	Envase.	Peso: 500 g

Goma Natural de Látex

Contiene, como preservante, disulfuroditetrametilurame en medida inferior al 0,10 % y óxido de zinc en medida inferior al 0,015 %. Ideal para la construcción en moldes de yeso y como protector en arranque en operaciones de estucado.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00768	Envase.	Peso: 1 kg

Goma Sandaraca

Insoluble en hidrocarburos alifáticos, aromáticos y clorurados. Forma una película dura y frágil, brillante. Presenta cierta tendencia a oscurecer. Usado para la formulación de barnices en combinación con otras resinas.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00769	Envase.	Peso: 500 g

Gudy 870

Muy fina y con base de poliacrilato, libre de disolvente, resistente al paso del tiempo y permanentemente elástico. Aplicar rascando con una plegadora de hueso y simplemente sacando el perfilador de silicona para la extracción de la cola.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
620-26694	Unidades.	Longitud exterior: 30 m Ancho exterior: 19 mm

Hidróxido de Bario

Reacciona con el Sulfato de Calcio presente en los frescos como eflorescencia, para dar Sulfato de Bario, una sal extremadamente insoluble.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00726	Botes.	Peso: 1 ó 5 kg

HMG Adhesivo Nitrato de Celulosa en Tubo



Es prácticamente incoloro y no amarillea. Al no adherirse instantáneamente, los fragmentos pueden ser colocados adecuadamente con mucha facilidad. El adhesivo que sobra se puede eliminar con acetona, quedando la unión invisible. Tubo.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001275	Tubos.	Capacidad: 14 ml

HMG Adhesivo Paraloid en Tubo

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001323	Tubos.	

Jabón Brecknell para Piel



Fórmula obtenida a partir de una mezcla de jabones para aplicaciones más suaves. Fácil y rápido de usar.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00571	Bote.	Peso: 180 g

JunFunori



Se extrae utilizando el agua del alga roja *Gloiopeltis Furcata*. Producto natural para la conservación, recomendable para la consolidación de capas mates y polvorientas de pintura. Producto extraído del Funori después de pasar por un exhaustivo proceso de purificación. Alta calidad y pureza.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00184	Disponible en latas de 1, 2 ó 3 g.	

Kimitech EP IN

Sin disolventes y sin retiradas durante el proceso endurecedor. Ideal para inyecciones en las estructuras dañadas (cemento armado, madera, muros), para anclaje, reposición de partes faltantes y consolidamiento de estructuras con madera. Endurecimiento completo a 25 ° = 7 días.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001240	Resina	Peso: 1 kg
STE001240/E	Endurecedor	Peso: 500 g

Excelente adhesividad en diversos soportes sin emisión de sustancias volátiles durante el endurecimiento. Ideal para adhesiones estructurales a alta resistencia de materiales comúnmente usados en construcción, consolidamiento de estructuras, refuerzos estructurales de vueltas y adhesiones verticales. Endurecimiento completo a 25 ° = 7 días.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001241	Resina	Peso: 1 kg
STE001241/E	Endurecedor	Peso: 1 kg

Kit de resina y fibra de vidrio



Contiene resina de poliéster de color violeta y fibra de vidrio listos ambos para usar tanto en interiores como en exteriores. La resina armada con fibra de vidrio ofrece una excelente resistencia mecánica, ideal para refuerzos estructurales, para moldes y otras aplicaciones.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00217/250	1/4 resina y 1/4 m2 de fibra.	
STE00217/500	1/2 de resina y 1/2 m2 de fibra.	

Klucel E

Celulosa hidroxipropílica. Pegamento químicamente neutro y reversible. Buena resistencia a la degradación biológica. No es tóxico, pH estable. Transparente al secarse. Ideal para recubrimientos de papeles, restauración de documentos, adhesivo en papel japonés, etc.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00414/E	Envase de 100, 250 ó 500 g.	

Klucel G

Celulosa hidroxipropílica. Pegamento químicamente neutro y reversible. Buena resistencia a la degradación biológica. No es tóxico, pH estable. Transparente al secarse. Ideal para recubrimientos de papeles, restauración de documentos, adhesivo en papel japonés, etc.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00616	Envases de 100, 250 ó 500 g.	

Lanolina

Componente para la preparación de cremas emolientes para pieles para su lubricación y también se emplea como suavizante. Soluble en alcohol caliente, éter, cloroformo, benzol y acetona. Insoluble en agua.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00770	Envase.	Peso: 1 kg

Laponite

En forma de polvo blanco que, una vez mezclado con agua, forma un gel tixotrópico (se ablanda cuando se agita, se endurece en reposo). Aplicado sobre superficies porosas o en forma de cataplasma, este gel aporta humedad sin riesgo de producir aureolas. Se puede utilizar con solventes. Ideal para eliminación de residuos de colas. Se elimina fácilmente sin dejar residuos pegajosos en el papel.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00615	Botes.	Peso: 500 g

Laropal A ® 81

Para formular barnices.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001272	Bolsa.	Peso: 100 ó 500 g, 1 kg

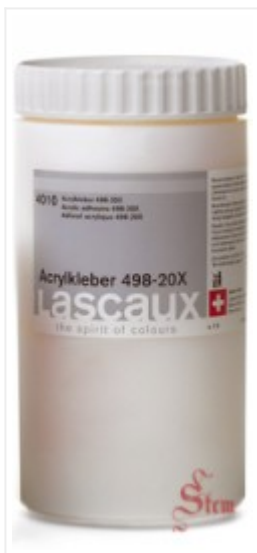
Lascaux Acrylic Emulsion D498M

Usado para preparar capas de imprimación, empastes para la espátula, pastas para modelar y colocación de piedras de mosaicos. Disponible en botellas de 85 ml, 250 ml, 1 litro o latas de 5 litros y de 25 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00374	Botellas o latas.	Capacidad: 85 ó 250 ml, 1, 5 ó 25 l

Lascaux Adhesivo Acrílico



La película formada es insoluble en agua en cuanto se seca. Permanece soluble en acetona, alcohol, tolueno o xileno.

- **STE00188/360HV**: extremadamente elástico; la película seca se mantiene pegajosa. Recomendable para sellado de revestimientos.
- **STE00188/498HV**: proporciona una película resistente y elástica con una gran fuerza de tensión. Recomendable para su uso en seco y húmedo. Producto estándar para revestimientos y adhesión a superficies duras.
- **STE00188/498-20**: especialmente indicado para revestimientos de juntas o para unir piezas textiles y piezas montadas.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00188/360HV	Botes.	Capacidad: 1 l
STE00188/498-20	Botes.	Capacidad: 1 ó 5 l
STE00188/498HV	Botes.	Capacidad: 85 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Adhesivo de sellado por calor 375



Compuesto de copolímero de acetato de vinilo etileno, resina de ciclohexanone, ésteres de estalato de alcohol hidroabietílico y parafina. Indicado para lienzos con o sin capas intermedias, para juntas de papel o tela. Ideal para coberturas, para imprimaciones de consolidación, capas de pintura y para uniones.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00190/1	Disolución 40 % tolueno alcohol rectificado 100/140.	Capacidad: 1 ó 5 l
STE00190/2	Mezcla seca para preparación de solución.	Peso: 1,65 Kg
STE00190/3	Film.	Ancho: 686 mm

Lascaux Aerosol Protector UV



De aplicación universal. Puede ser usado en aceite, ténpera, acuarela, pinturas con pastel, dibujos o fotografías. La superficie adecuada se consigue aplicando el barniz en diversas capas. Corto tiempo de secado.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00182/1	Brillo.	Capacidad: 400 ml
STE00182/12A	Caja 12. Brillo.	Capacidad: 12 x 400 ml
STE00182/12B	Caja 12. Mate.	Capacidad: 12 x 400 ml
STE00182/12C	Caja 12. Semimate.	Capacidad: 12 x 400 ml
STE00182/2	Mate.	Capacidad: 400 ml
STE00182/3	Semimate.	Capacidad: 400 ml

Lascaux Aquacryl Medium

Al secarse deja un film transparente, mate y soluble al agua. Medio para los colores Aquacryl. Disponible en botellas de 85 ml, 250 ml o 500 ml.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00369	Botellas.	Capacidad: 85, 250 ó 500 ml

Lascaux Barniz Transparente 1 Brillo

Buenas propiedades adhesivas. Evita que los tonos se amarillenten con el paso del tiempo. Resistente a la luz solar. Brillo. Disponible en botellas de 85 ml, 250 ml, 1 litro y latas de 5 ó 25 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00376	Botellas o latas.	Capacidad: 85 ó 250 ml, 1, 5 ó 25 l

Lascaux Barniz Transparente 1 UV Brillo

Buenas propiedades adhesivas. Evita que los tonos se amarillenten con el paso del tiempo. Resistente a la luz solar. UV brillo. Disponible en botellas de 85 ml, 250 ml, 1 litro y latas de 5 ó 25 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00379	Botellas o latas.	Capacidad: 85 ó 250 ml, 1, 5 ó 25 l

Lascaux Barniz Transparente 2 Mate

Buenas propiedades adhesivas. Evita que los tonos se amarillenten con el paso del tiempo. Resistente a la luz solar. Mate. Disponible en botellas de 85 ml, 250 ml, 1 litro y latas de 5 ó 25 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00377	Botellas o latas.	Capacidad: 85 ó 250 ml, 1, 5 ó 25 l

Lascaux Barniz Transparente 2 UV Mate

Buenas propiedades adhesivas. Evita que los tonos se amarillenten con el paso del tiempo. Resistente a la luz solar. UV mate. Disponible en botellas de 85 ml, 250 ml, 1 litro y latas de 5 ó 25 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00380	Botellas o latas.	Capacidad: 85 ó 250 ml, 1, 5 ó 25 l

Lascaux Barniz Transparente 3 Semibrillo

Buenas propiedades adhesivas. Evita que los tonos se amarillenten con el paso del tiempo. Resistente a la luz solar. Semibrillo. Disponible en botellas de 85 ml, 250 ml, 1 litro y latas de 5 ó 25 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00378	Botellas o latas.	Capacidad: 85 ó 250 ml, 1, 5 ó 25 l

Lascaux Barniz Transparente 3 UV Semibrillo

Buenas propiedades adhesivas. Evita que los tonos se amarillenten con el paso del tiempo. Resistente a la luz solar. UV semibrillo. Disponible en botellas de 85 ml, 250 ml, 1 litro y latas de 5 ó 25 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00381	Botellas o latas.	Capacidad: 85 ó 250 ml, 1, 5 ó 25 l

Lascaux Cera Adhesiva 443-95

La resina sintética aumenta la resistencia a la humedad y eleva la mojabilidad y el poder adhesivo. Buena utilización para parches y bandas laterales y para otras aplicaciones de pintura sobre tela.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00189	Contenedor de aluminio.	Peso: 750 g

Lascaux Gesso

Disponible en botes de 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros (*especificar en el pedido*).

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00346	Botes o cubo.	Capacidad: 500 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Hydro-Sealer

Impregna tanto superficies de baja absorción como el cemento. También superficies de alta absorción como el yeso o el estuco.

Disponible en botellas de 250 ml, 500 ml, 1 litro y en latas de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00344		Capacidad: 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Impasto Gel 1 gloss

Puede mezclarse con los acrílicos Lascaux Artista para aumentar el brillo sin alterar la viscosidad ni la textura.

Disponible en botes de 85 ml, 250 ml, 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00362	Botes o cubo.	Capacidad: 85, 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Impasto Gel 2 Mate

Disponible en botes de 85 ml, 250 ml, 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00363	Botes o cubo.	Capacidad: 85, 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Matting Agent



Disponible en botes de 85 ml, 250 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00373	Botes o cubo.	Capacidad: 85 ó 250 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Medium 1 Gloss

Al secarse deja un film brillante, claro y resistente al agua. Puede utilizarse como barniz brillante final para proteger las obras de arte en soportes flexibles. Disponible en botes de 85 ml, 250 ml, 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00365	Botes o cubo.	Capacidad: 85, 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Medium 2 Matt

Al secarse deja un film mate y resistente al agua. Puede utilizarse por separado o como barniz final sobre papel o lona. Disponible en botes de 85 ml, 250 ml, 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00366	Botes o cubo.	Capacidad: 85, 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Medium 3 Satin Matt

Al secarse deja un film brillante, satinado, transparente y resistente al agua. Cuando se añade a los colores acrílicos Lascaux no cambia la intensidad del brillo. Puede utilizarse como barniz brillante final para proteger las obras de arte en soporte flexible. Disponible en botes de 85 ml, 250 ml, 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00367	Botes o cubo.	Capacidad: 85, 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Pastelground

Disponible en botes de 250 ml, 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros (*especificar en pedido*).

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00349	Botes o cubo.	Capacidad: 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Primer

Disponible en botes de 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00347	Botes o cubo.	Capacidad: 500 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Retarder



No es recomendable para superficies muy absorbentes ni aplicaciones en el exterior. Disponible en botellas de 85 ml, 250 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00370	Botellas o cubo.	Capacidad: 85 ó 250 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Retarder Ultra

No variará la viscosidad de los Lascaux Artista Acrílicos. Disponible en botes de 85 ml, 250 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00371	Botes o cubo.	Capacidad: 85 ó 250 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Sirius® Acrylic Medium Matt

Al secarse deja un film muy mate y resistente al agua. Medio ideal para los colores Acrílicos Sirius. El más mate de los Medios de Lascaux. Puede utilizarse con todos los Acrílicos de Lascaux. Disponible en botellas de 85 ml, 250 ml o 1 litro.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00368	Botellas.	Capacidad: 85 ó 250 ml, 1 l

Lascaux Sizing

Proporciona una mejor recepción para la capa de imprimación y reduce el "sangrado" de la imprimación o la cola que apliquemos.
Disponible en botellas de 500 ml y 1 litro y en cubos de 5 litros (*especificar en el pedido*).

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00343		Capacidad: 500 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Structura® Black Earth para modelar

Se seca dejando un color negro aterciopelado, incluso en superficies duras y absorbentes que se pueden enarenar. Puede ser limada. Ideal para trabajos a gran escala. Disponible en botes de 250 ml, 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00361	Botes o cubo.	Capacidad: 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Structura® Mineral Grey para modelar

Se seca dejando un color gris aterciopelado, incluso en superficies duras y absorbentes que se pueden enarenar. Puede ser limada. Ideal para trabajos a gran escala. Disponible en botes de 250 ml, 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00360	Botes o cubo.	Capacidad: 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Structura® Natural para modelar

Se seca dejando un color blanco aterciopelado, incluso en superficies duras y absorbentes que se pueden enarenar. Superficie que puede ser limada. Ideal para trabajos a gran escala. Disponible en botes de 250 ml, 55 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00359	Botes o cubo.	Capacidad: 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Thickener



Puede hacer más espesa pintura diluida en agua y mantener al mismo tiempo unas buenas condiciones para el pincelado. Disponible en botellas de 85 ml, 250 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00372	Botellas o cubo.	Capacidad: 85 ó 250 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Tylose MH 300



Para juntar, fijar, pegar papeles y documentos. Reversible con agua.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00187	Botellas.	Capacidad: 30 ml

Lascaux Uni Primer

Para superficies rígidas, substratos, no absorbentes como la madera, metales no ferrosos, hormigón, poliéster, plexiglás o vidrio. Disponible en botes de 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros (*especificar en pedido*).

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00348	Botes o cubo.	Capacidad: 500 ml, 1 ó 5 l

Lascaux Water Resoluble Medium

Se seca hasta llegar a una capa soluble en agua. Disponible en botellas de 85 ml, 250 ml y 1 litro.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00375	Botellas.	Capacidad: 85 ó 250 ml, 1 l

Liquid Leaf

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001216	Envase.	Capacidad: 35 ml

Lustrina

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001210	Envase.	Capacidad: 150 ml ó 1 l

Masilla en gotas resina

Calidad y pureza máxima. Dura, amarilla. Gama de temperatura de fusión: 105-120°C.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00417	Botes.	Peso: 500 g

Medio para Retoque

Tg 30-40°C. Película flexible. Se usa como aglutinante de pigmento para el retoque.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00406/1	Botella.	Capacidad: 1 l
STE00406/200	Botella.	Capacidad: 200 ml

Melaza de Caña de Azúcar

Se usa como aditivo de colas para darles flexibilidad.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00719	Envase.	Peso: 680 g

Metilcelulosa Adhesiva en Tubo



Reversible, soluble en agua. Alta calidad adhesiva. Usado para montajes de papel, enmarcaciones y trabajos con papel japonés. Transparente.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
793-1400	Tubo de 40 ml.	

Mixtión al Alcohol

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001209	Envase.	Capacidad: 150 ml ó 1 l

Mowilith (Acetato de Polivinilo)

El grado de polimerización aumenta en una escala numérica de 20 a 60. Aumenta también la viscosidad del disolvente y la dureza y la resistencia del film. Se trata de una resina artificial para la producción de adhesivos y barnices resistente a amarillear.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00405/30	Mowilith 30. Gránulos. Tg 30-40°C. Película flexible.	Peso: 1 Kg
STE00405/50	Mowilith 50. Gránulos. Tg 35-45°C. Película dura.	Peso: 1 Kg
STE00405/60	Mowilith 60. Gránulos. Tg 30-40°C. Película dura.	Peso: 1 Kg

Mowiol 3-83 (alcohol polivinilo)

Soluble en agua. Mowiol tiene una capacidad alta de enlace y muestra excelentes propiedades para el moldeado de películas solubles en agua. Funciona como adhesivo para la fijación de imprimadores y capas de pintura.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00407	Solución acuosa al 25 %.	Capacidad: 1 l

Mowital B 30 H

Contenido no volátil: >=97.5 %. Contenido alcohol polivinilo: 18-21 %. Contenido de acetato polivinilo: 1-4 %. Viscosidad (10 % solución en etanol): 35-60 mPa·s. Viscosidad (10 % solución en n-butanol): 90-150 mPa·s. Densidad de masa: 320 g/l. Absorción de agua: 4-6 %.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00869	Envase.	Peso: 100 ó 500 g, 1 kg

Museum Gel



Muy recomendado en montajes de exposiciones como material de soporte de pequeños objetos o bien objetos delicados en vitrinas, gracias a sus características de fácil manejo y transparencia. Indicado en materiales como cristal, porcelana, madera, hueso y cerámica.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
085-3311		Capacidad: 110 ml

Oxgall

Agente humedecedor natural y limpiador de máxima calidad para colores de témpera y óleo.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00185	Botella.	Capacidad: 85 ml

Pasta de Madera

Confección de 1, 3 ó 5 kg (especificar al hacer el pedido).

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001194	Envase.	Peso: 1, 3 ó 5 kg

Pasta de madera al agua



De fácil aplicación, inocua y respetuosa con el medio ambiente. Ofrece un secado homogéneo y una buena adherencia. Pueden aplicarse tintes o realizar mezclas para obtener tonos deseados. Una vez seca, admite cualquier tipo de acabado propio de la madera mediante ceras o barnices. Colores: roble claro, medio y oscuro, caoba, cerezo, pino natural y blanco.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00222	Tubos de 80 g. y recipientes de 250 g.	

Pasta Lascaux A Mineral Grey para modelar

Se seca hasta llegar a una superficie sueva y grisácea. Disponible en botes de 250 ml, 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00351	Botes o cubo.	Capacidad: 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Pasta Lascaux A Natural para modelar

Se seca hasta llegar a una superficie suave y blanca. Disponible en botes de 250 ml, 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00350	Botes o cubo.	Capacidad: 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Pasta Lascaux Paste A Black Earth para modelar

Se seca hasta llegar a una superficie suave y negra. Disponible en botes de 250 ml, 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00352	Botes o cubo.	Capacidad: 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Pasta Lascaux Paste B Black Earth para modelar

Se seca hasta llegar a una superficie dura y negra. Disponible en botes de 250 ml, 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00355	Botes o cubo.	Capacidad: 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Pasta Lascaux Paste B Mineral Grey para modelar

Se seca hasta llegar a una superficie dura y grisácea. Disponible en botes de 250 ml, 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00354	Botes o cubo.	Capacidad: 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Pasta Lascaux Paste B Natural para modelar

Se seca hasta llegar a una superficie dura y blanca. Disponible en botes de 250 ml, 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00353	Botes o cubo.	Capacidad: 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Pasta Lascaux Paste C Black Earth para modelar

Se seca hasta llegar a una superficie muy dura y negra. Disponible en botes de 250 ml, 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00358	Botes o cubo.	Capacidad: 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Pasta Lascaux Paste C Mineral Grey para modelar

Se seca hasta llegar a una superficie muy dura y grisácea. Disponible en botes de 250 ml, 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00357	Botes o cubo.	Capacidad: 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Pasta Lascaux Paste C Natural para modelar

Se seca hasta llegar a una superficie muy dura y blanca. Disponible en botes de 250 ml, 500 ml, 1 litro o cubos de 5 litros.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00356	Botes o cubo.	Capacidad: 250 ó 500 ml, 1 ó 5 l

Pegamento Imedio Universal

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00840	Tubo.	Peso: 50 g

Permagum Sellador Antifugas



Alta resistencia al agua, al vapor, a los golpes y a temperaturas. Excelente adhesión a la madera, al metal, al plástico y al vidrio. Se distribuye en forma de arcilla.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00999	Tubos.	Peso: 900 g

Poliamida textil en polvo Lascaux 5065

Es una resina termoplástica en polvo con punto de fusión a 80-90° C. Usada para la sutura de pequeños tirones en telas y cueros. Debe aplicarse con espátula caliente.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001000/250	Bote.	Capacidad: 250 g
STE001000/50	Bote.	Capacidad: 50 g
STE001000/500	Bote.	Capacidad: 500 g

Polyfilla Interior

Se usa para la reparación de grietas, hendiduras o agujeros, para alisar paredes, etc. Se mezcla con agua (2 1/2 partes de polvo con 1 de agua). Puede ser colado, pintado y modelado y , después de la desecación, entallado, raspado y glaseado.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00785	Bote.	Peso: 1 kg

Primal B 60 A

Temperatura mínima de uso: 10 °C.

Usado como ligante y adhesivo para rellenos y pigmentos. Como aditivo para morteros. Se usa sobre papel, madera, estucos y tejidos.

Buena resistencia al amarilleo, a los rayos UV y buena resistencia química.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001225	Envases.	Peso: 1 ó 5 kg

Primal WS-24

Propiedades físicas y químicas:

- Carácter químico: Polímero acrílico
- Estado / color: Líquido translúcido / blanco
- Contenido sólido: 36%
- Peso específico a 20°C: 1,04 Kg/l.
- pH: 7
- Componentes volátiles: 99,4 agua / 0,6 amoníaco
- Temperatura de transición a vítreo: 46º C
- Temperatura mínima de película: <10º C

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00669	Envase.	Peso: 1 Kg

Pro Stone

Penetrando en el soporte, impide a los contaminantes penetrar dentro de los materiales tratados reduciendo también la formación de micro-organismos (musgos, líquenes, etc.). La protección es microporosa, y deja por lo tanto "respirar" al soporte.

Incoloro, no tóxico, no altera mínimamente las características cromáticas de los soportes tratados. El producto ha sido sometido a una experimentación comparativa de parte del I.C.R. (Instituto Central por la Restauración) y del I.C.C.R.O.M. (centro internacional de estudios para la conservación y la restauración de los bienes culturales) con un resultado positivo. PRO-STONE es totalmente reversible utilizando productos con pH muy bajo, (3-4) o muy alto (12-13).

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00679	Envase.	Capacidad: De 5 a 25 l

Relleno de madera



Idónea para la reparación y relleno de defectos de tamaño medio sobre madera y derivados. Indicada para cerrar grietas y fisuras. De fácil aplicación y buena adherencia. Posibilidad de aplicar tintes o acabados tras su aplicación. Colores: madera clara, rubia, oscura y exótica.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00223	Botes de 250 g. y de 2,5 Kg.	

Resina Cetónica

Se aplica como barniz. La película que se forma es frágil, impermeable y no adhiere el polvo.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00788	Envase.	Capacidad: 150 ml

Resina Epoxídica Cristal Transparente

Óptima transparencia. Posibilidad de pulirla. Está provista con un adecuado catalizador y acelerante.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00980	Envase.	Capacidad: 900 ml

Resina Mineral Aromatizada

Soluble en los principales solventes orgánicos. Insoluble en agua.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00787	Envase.	Capacidad: 1 l

Rhodorsil RC 80

Tratamiento de la piedra, mármol, adobe, arcillas. Consolidación de fachadas, monumentos y esculturas de piedra. Débil tensión superficial con lo consigue buena penetración del material, flexibilidad. Fuerte poder hidrófugo.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00672	Envase.	Peso: 15 Kg

Sangre de Drago

Se presenta en forma de aglomerados redondeados, de color rojo. Soluble parcialmente en alcohol. Se usa para la preparación de barnices coloreados para instrumentos musicales y muebles antiguos y para el barniz meca.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00790	Bote.	Peso: 150 g

Sepiolita

Empleado como carga en pastas para la limpieza y, mezclado con agua desmineralizada, para la eliminación de sales en piedra, murales, cerámica, etc.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00791	Envase o saco.	Peso: 1 ó 20 kg

Sílice Micronizado

Sílice hidrófilo (humectable con agua) y fisiológicamente inerte. Se añade en barnices, resinas, gomas siliconas. Se utiliza como adhesante y para mejorar el efecto tixotrópico.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00792	Envase.	Peso: 500 g

Silicona Neutra

Translúcida, blanca o negra. Ideal para el sellado de madera, mampostería, edificios, acristalamientos, etc. (especificar el color al hacer el pedido).

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00786	Cartucho.	Capacidad: 300 ml

Sintofer Fibra de Vidrio no Tejida



Rellena y solidifica. Resistente a impactos. Estanqueidad.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00486	1/2 m ² .	Densidad: 300 g/m ²

Sintofer fibra de vidrio tejida



También reconforta y sella piezas, repara estructuras, rellena y ofrece resistencia al impacto. Se caracteriza por su estanqueidad y plastificación.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00218/1	1 m ² .	Densidad: 290 g/m ²
STE00218/2	1/2m ² .	Densidad: 290 g/m ²

Sintofer masilla de poliéster estándar



Especialmente adecuada para metales aunque puede aplicarse sobre madera u hormigón. Ofrece una buena flexibilidad y adherencia así como un secado rápido. Una vez endurecida admite trabajos de mecanización y algunos tipos de acabados. Color blanco.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00219	Blisters de 120 g., botes de 330 o de 970 g.	

Sintofer resina



Ofrece una amplia gama de posibilidades de uso para el restaurador como la realización de refuerzos, reintegraciones, la elaboración de moldes o de pequeños encofrados entre otras. Las aplicaciones realizadas se caracterizan por su flexibilidad, su buena adherencia y su alta resistencia mecánica así como por su estabilidad dimensional. Color violeta.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00216/1000	Lata.	Peso: 1100 g
STE00216/500	Lata.	Peso: 560 g

Sintomadera masilla fina



Puede trabajarse con espesores importantes usando incluso moldes o encofrados. Posee flexibilidad, buena resistencia mecánica y estabilidad dimensional. Tanto para exterior como interior. Puede mezclarse o teñirse logrando nuevas tonalidades. Una vez seca puede someterse a distintos tipos de mecanizaciones o acabados superficiales. Colores: roble, roble medio, abeto, caoba, cerezo y blanco.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00224	Tubos de 70 g. y recipientes de 200, 570 y 1140 g.	

Sintopiedra masilla de poliéster



Especialmente adecuada para la adhesión de fragmentos, para la reintegración de pequeñas pérdidas o para la restitución de volúmenes. Buena adherencia, resistencia mecánica, estabilidad química y dimensional. Se pueden añadir tintes o aplicar acabados. Permite trabajos de mecanización una vez finalizado el proceso de catálisis. Colores: blanco, rojo, gris y travertino.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00220	Blisters de 100 g. y botes de 290 g.	

Solución para Goma Laca

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00766	Envase.	Capacidad: 1 l

Sumatra Dammar Resina

Calidad A1. Dura, blanca. Se ablanda a una temperatura de aprox. 75°C. Gama de temperatura de fusión: 100-150°C.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00416	Botes.	Peso: 1 Kg

Technovit 4004



Para la ejecución de inclusiones de corte y pulimentado en el ensayo de materiales. De fácil manipulación, de gran dureza y resistente a la abrasión. El material endurecido puede ser aserrado, fresado, taladrado, torneado y pulimentado. Se esponja. Mezcla en la relación 1:2 en volumen (polvo / líquido). Transparente.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00853/FL	Envase. 500 ml.	
STE00853/PU	Bote. 1000 g.	

Triton X-100

Líquido transparente o ligeramente amarillento. Soluble con agua, alcoholes etílico e isopropílico, tolueno, xileno y la mayoría de disolventes clorados. pH: 6.0 a 8.0 en solución acuosa al 5 %. Punto de ebullición: 200 ° C.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00426	Botella.	Capacidad: 1 litro

Tylose

Celulosa metilhidroxietílica.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00413/1000	MH 1000 P2. Viscosidad media, polvo. Lata.	Peso: 500 g
STE00413/10000	MH 10000 P2. Viscosidad alta, polvo. Lata.	Peso: 500 g
STE00413/15000	MH 15000 YGB. Viscosidad alta, gránulos. Lata.	Peso: 500 g
STE00413/300	MH 300 P2. Viscosidad baja, polvo. Lata.	Peso: 500 g

Tylose MHB 3000

Celulosa metilhidroxietil. Soluble en algunas mezclas de disolventes como el metanol. Ideal para restauración de documentos de papel y tejidos.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001067/05	Envase.	Peso: 500 g
STE001067/1	Envase.	Peso: 1 kg
STE001067/25	Envase.	Peso: 250 g

Vinavil Azul NPC

Adhesivo apto para madera, papel, tela y materiales porosos.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00801	Envase.	Peso: 1 ó 5 kg

Vinnapas CEF 10

Efecto adhesivo. Compatible con cualquier pigmento o carga. Se emplea como consolidante para formulaciones de adhesivos, barnices y pinturas o como fijador mural.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00802	Envase.	Peso: 1 ó 5 kg

White Spirit

Se emplea en restauración como disolvente.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE00803	Envase.	Capacidad: 5 l

Yema de Huevo

La temperatura del huevo origina la formación de un film de excelentes propiedades mecánicas, de cohesión, adhesión y flexibilidad que mejora considerablemente con el paso del tiempo. En polvo.

Modelos

Referencia	Descripción	Características
STE001158	Envase.	Peso: 500 g



**Servicios técnicos y
equipamientos
para museos**

Parc empresarial Granland
C/de la Mora, 11.
08918 Badalona (BCN)
Mail: stem@stem-museos.com
Web: www.stem-museos.com
Tel.(0034) 93 300 00 34
Fax (0034) 93 300 82 56